

Ev. Kirche
Herzkamp



kultur.kirche.herzkamp

Programm Januar – Juni 2024



So, 28.01.2024, 17.00 Uhr



So, 18.02.2024, 17.00 Uhr



So, 17.03.2024, 17.00 Uhr



So, 05.05.2024, 17.00 Uhr



So, 09.06.2024, 17.00 Uhr



kultur.kirche.herzkamp

Kultur live und hautnah erleben! Gänsehautmomente garantiert!

Programm 1. Halbjahr Januar – Juni **2024**
Eintritt 15 € / 13 € ermäßigt



Sonntag • 28.01.2024 • 17.00 Uhr

LESUNG „Als Hitler das rosa Kaninchen stahl“

Ausschnitte aus Judith Kerrs Jugendroman von 1971. Erzählt wird die Geschichte des neunjährigen Mädchens Anna und ihrer jüdischen Familie, die 1933 aus Deutschland fliehen muss, welche Hindernisse sie und ihre Familie auf ihrer Reise bewältigen müssen.

Holocaustgedenktag 2024 Eintritt frei

Gelesen von **Anni C. Salander**, Musik **Prof. Werner Dickel**, **Alexander Pankov**



© Jörn Kiel

Sonntag • 18.02.2024 • 17.00 Uhr

Jens Filser - ORGANIC BLUES PROJECT & BRENDA BOYKIN

“We’ve Come A Long Way” – Diese Zeile aus dem bekannten Gospel Song lässt sich bestens auf die Protagonisten dieses außergewöhnlichen Trios, das in Herzkamp auf **Brenda Boykin**, eine Sängerin von Weltformat trifft, übertragen. **Jens Filser** Gitarre/ Vocals, **Dirk Schaadt** Hammond Orgel u. **Mickey Neher-Warkocz** Schlagzeug



© Winzer Keller

Sonntag • 17.03.2024 • 17.00 Uhr

Das Brel-Projekt - Ein musikalisch-biografischer Streifzug

Das Brel-Projekt ist ein musikalisch-biografischer Streifzug durch das Leben und Schaffen des belgischen Chansonniers Jacques Brel.

Steffen Heieck Gesang/ Moderation, **Herbert Stetter** Gitarre und **Christian Küchenmeister** Klavier



Sonntag • 05.05.2024 • 17.00 Uhr

UND ER BEWEGT UNS NOCH!

Hommage zum 99. Geburtstag von HANNS DIETER HÜSCH

Eine szenische Lesung mit **Clemens Schlüter** und Kammerschauspielerin **Ines Burkhardt**. Hüschs Texte sind vielfach auch für unsere Gesellschaft heute noch (und mehr denn je) brisant aktuell. Immer menschlich - und doch politisch.



© Schroer

Sonntag • 09.06.2024 • 17.00 Uhr

EXIT – Trio Schroer/Bektas/Nebel – Grenzen überwinden

Exit – der Ausgang als Chance, als Startpunkt für Neues, Weitschweifendes, als Tor zur Überwindung eigener Begrenzungen.

Oliver Schroer Klavier, **Ahmet Bektas** Oud und **Johannes Nebel** Bass.

Sponsoren



Kontakt Hans-Werner Zielis, Telefon: 0151-11 56 41 03

Veranstaltungsort Evangelische Kirche Herzkamp, Elberfelder Straße/Barmer Straße, Sprockhövel



QR-Code scannen für weitere Informationen zu den Konzerten oder unter:

www.kultur-kirche-herzkamp.de/veranstaltungen

Soweit nicht anders angegeben – **Karten-VVK:**

Noll, Frenzel (Herzkamp), Der Buchladen (Sprockhövel),

Kirchenbüro Haßlinghausen und online über:

